



Vanessa Beecroft durante i lavori a Robot City a Carrara

Vanessa Beecroft during works at Robot City in Carrara

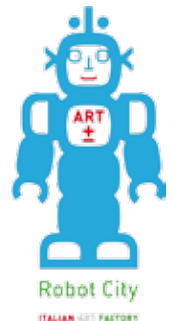
Photo by Enrico Amici

Photo by Enrico Amici

# ROBOT CITY ITALIAN ART FACTORY

AL PADIGLIONE  
ITALIA DI EXPO CON  
VANESSA BEECROFT

AT THE ITALIA  
PAVILION AT EXPO  
WITH VANESSA  
BEECROFT



[www.robot-city.com](http://www.robot-city.com)



"Jennifer Statuario" dettaglio  
*"Jennifer Statuario"*  
 detail  
 Photo by Enrico Amici



"Jennifer Statuario"  
 Padiglione Italia Expo 2015  
*"Jennifer Statuario"*  
 2015 Expo - Italy Pavilion

Il **Padiglione Italia** dell'appena inaugurato **Expo 2015** presenta un'opera realizzata da **Robot City-Italian Art Factory**: l'azienda guidata da **Gualtiero Vanelli** ha infatti collaborato con l'artista italiana **Vanessa Beecroft** per la realizzazione di una scultura commissionata appositamente per il Padiglione Italia. La **Beecroft**, artista fra le più note nel panorama internazionale, ha realizzato per il padiglione nazionale "**Jennifer Statuario**", un'opera che si compone di due sculture, entrambe ricavate dal calco dal vero della sorella dell'artista, e quattro blocchi di cava di marmo rivestiti di cera blu. Lo stile in cui la figura è stata realizzata è quello classico figurativo. I seni, le mani e i piedi originali della figura sono stati sostituiti da piedi, mani e seni in onice bianco venato semitrasparente, più vicini al modello originale e all'idea dell'artista, un'operazione simile a quella del collage realizzata poco prima di questa esposizione.

La posizione della scultura (a testa in giù), la compressione tra quattro blocchi di marmo, le inserzioni di onice bianco, destabilizzano l'idea di classicità e si avvicinano al concetto di "**membre fantome**" che l'artista indaga nelle fotografie delle performance e nei disegni dal 1993 a oggi. La frammentazione del corpo come sinonimo di perdita dell'individuo, nel caso Beecroft: femmina. "**Jennifer** è un omaggio a tutte le donne e che insieme alle sculture del **Canova** e alle copie che abbiamo realizzato di **Giovanni e Nicola Pisano** accoglierà il visitatore parlando di **Carrara** e delle sue cave" ha detto **Gualtiero Vanelli** al quotidiano **La Nazione**.

The **Italia Pavilion** at the recently inaugurated **Expo 2015** will be presenting a work by **Robot City-Italian Art Factory**, a company directed by **Gualtiero Vanelli** who collaborated with Italian artist **Vanessa Beecroft** to create a sculpture specially commissioned for the Italia Pavilion. **Beecroft** is an internationally well-known artist and has created "**Jennifer Statuario**" for the national pavilion, a work composed of two sculptures, both created for the actual cast of the artist's sister, and 4 blocks of marble coated in blue wax. The sculpture is classically figurative: the breasts, hands and feet of the original figure have been replaced by feet, hands and breasts in white veined translucent onyx, much more similar to the original model and the idea of the artist, an operation similar to that of a collage completed recently.

The position of the sculpture (upside down), the compression between four blocks of marble, the use of white onyx, destabilizes the idea of classicism and approaches the concept of "**membre fantome**" which the artist investigates in the photographs of the performance and drawings from 1993 to the present. The fragmentation of the body as a synonym for the loss of individuality, as in Beecroft's case: female.

"**Jennifer** is a tribute to all women. She, along with sculptures by **Canova** and the copies we made of **Giovanni and Nicola Pisano** will welcome visitors and represent **Carrara** and its quarries" said **Gualtiero Vanelli** to the newspaper **La Nazione**.



"Jennifer Statuario" dettaglio  
"Jennifer Statuario"  
detail  
Photo by Enrico Amici

Un legame non nuovo, quello tra **Vanessa Beecroft** e l'imprenditore mecenate **Gualtiero Vanelli**: il 24 maggio di un anno fa, a Firenze, l'artista aveva infatti curato la direzione artistica del matrimonio tra la popstar americana **Kanye West** e **Kim Kardashian** con un'installazione di opere della stessa **Beecroft** realizzate da **Robot City**.

Infine fu scelto **M-Piano 2/3**, uno **Stainway & Sons** gran piano customizzato in **marmo statuario di Carrara** e realizzato in edizione limitata e realizzato da **GVM La Civiltà del Marmo** e disegnato da **Gualtiero Vanelli** stesso, per essere suonato dal pianista e compositore statunitense **John Legend**.

"**Jennifer Statuario**" è stata scelta dal direttore artistico del Padiglione Italia, **Marco Balich**, tra una accurata selezione di opere ed artisti che hanno l'onore di rappresentare il patrimonio artistico e culturale italiano all'interno di **Expo 2015**.

L'opera è collocata al piano terra di **Palazzo Italia**, in dialogo con la **Hora**, marmo del I secolo d.C. proveniente dalla collezione della Galleria degli Uffizi di Firenze, che raffigura l'Autunno con le primizie di stagione in grembo.

*This union between **Vanessa Beecroft** and the entrepreneur **Gualtiero Vanelli** is a seasoned one: on May 24th, 2014, Beecroft was the artistic director of **Kim Kardashian's** wedding to **Kanye West**, using an installation of her own works produced by **Robot City**.*

*Finally the **M-Piano 2/3**, a limited edition **Steinway&Sons** grand piano customized in **statuary Carrara marble**, created by **GVM La Civiltà del Marmo** and designed by **Gualtiero Vanelli** himself, was chosen to be played by the American singer and songwriter **John Legend**.*

*"**Jennifer Statuario**" was chosen by the artistic director of the **Italia Pavilion**, **Marco Balich**, and is amongst the select works which will have the honor of representing the artistic and cultural heritage of Italy at the **2015 Expo**.*

*The work will be exposed on the ground floor of **Palazzo Italia** along with **Hora**, a piece that portrays Autumn with the first fruits of the season in her womb, in marble from the 1st century AC from the Uffizi Gallery collection in Florence.*



*Conte of Florence*

- ITALIA -

www.conteofflorence.com



VISIT OUR SHOP  
AT GROUND FLOOR

*Piazzale D'Asciano, 1  
Area A*